(ab 02.01.2009 Heinrich Conrads 02.08.09

# 5. Kyu

#### (Block 1 bis 19 (laut Prüfliste)

#### (Vorschläge)

# 1. Bewegungsformen

Verteidigungsstellung (50/50)

- \* Auslagewechsel vorwärts, rückwärts u. a. d. Stelle
- \* Meidbegungen, Auspendeln, Abtauchen u. Abducken
- \*\* Gleiten, vorwärts, rückwärts, seitwärts

Körperabdrehen

\*\* Schrittdrehungen ( 90° und 180° ) vorw. / rückw.

## 2. Fallschule

Sturz seitwärts

3. Komplexaufgaben Bewertung entfällt

## 4. Bodentechniken

\* seitliche Position Kesa gatame

\*\* Kreuzposition Yoko-shiho-gatame Reitposition Tate –shiho gatame

#### 5. Abwehrtechniken

## 3 Abwehrtechniken mit dem Unterarm passiv gegen:

\* a. passiv nach oben Schlag von oben außen

\*\* b. passiv nach innen Fauststoß und Tritte zur Körpermitte c. passiv nach außen Fauststoß und Tritte zur Körpermitte

## 5.1. 2 Abwehrtechniken mit der Hand

\* Handfegen Fußtritt vorw.
\*\* Handkante, Handrücken Schlag von außen

## 5.2. Abwehrtechniken

\* Grifflösen Handgelenk diag. Erfassen

\*\* Griffsprengen Würgen von vorn

## 6. Atemitechniken

\*\* 1 Handballentechnik oder Handfläche Ohrfeige

1 Knietechnik Umkl. V. vorn / Schlag von innen

1 Stoppfußstoß

. Würgetechniken/ Nervendruck

. Sicherungstechniken/ (mind. 2 x FAT ab 5. Kyu)

## 9. Hebeltechniken

1 Armstreckhebel in der Bodenlage Armstreckh. z. Boden, Angr. i.d. Bauchlage

\*\* 1 Körperabbiegen Umkl. Von vorn / Ohrfeige

## 10. Wurftechniken

\* Beinstellen Reversgriff oder Ohrfeige
11-15 Stock-, Waffen-, Weiterf.-u. Gegent.

Reversgriff oder Ohrfeige
Bewertung entfällt

## 16. Freie Anwendungsformen

\* im Bereich der Atemi

im Stand mit geöffneten Händen

1 bis max. 2 Min. (in Tori-und Uke Form)

17. Freie Darstellung Bewertung entfällt

18. Kombinationen / Vielfältigkeit – nur Bewerten(Sinnvolle Technikkombinationen)19. Angriffs- und Partnerverhalten - nur Bewerten(Verhalten als Prüfling und Partner)

1 Sternchen = erste Zwischenprüfung -6.1. 1 und 2 Sternchen = zweite Zwischenprüfung 6.2.